

Aktualności

Wystawa Piotra Pandyry

23/11/2015, dodał: **Magda Polańska**



W Galerii Domu Norymberskiego w Krakowie można obejrzeć wystawę pochodzącego z Kasinki Małej Piotra Pandyry: EKSPRESJONIZM, OVER AND OVER AGAIN. Wernisaż wystawy odbył się 29 października b.r.

Sceny uliczne i kawiarniane, fragmenty codziennego życia z początku XX wieku, zatrzymane na płótnach przez niemieckich ekspresjonistów, należą do moich ulubionych obrazów – o swoich dziełach opowiada sam autor. Wśród nich są wybrane prace Ernsta Ludwika Kirchnera, Georga Grosza i późniejszej Jeanne Mammen. Ekspresjonizm, który w okresie powstania przyniósł przełom w sztuce, jest nadal atrakcyjny i nie tracąc swej siły, inspirował wielu współczesnych artystów.

W prezentowanym cyklu prac zająłem się jego reinterpretacją, przez dodanie atrybutów współczesnych. W tym „moim” powrocie do ekspresjonizmu nie chodziło mi tylko o przypomnienie

jego osiągnięć, a raczej refleksje o powtarzalności tematów i form w sztuce. Upływ czasu, pomimo wspaniałych osiągnięć współczesnej nauki i rozwoju techniki, wcale nie zmienił znacząco ludzkich losów.

Wybrane przeze mnie prace zostały wielokrotnie powiększone, odebrałem im kolor, a dodałem współczesne elementy, które tworzą nowe konteksty. W swoich pracach posługuję się głównie rysunkiem i kolażem. Moim narzędziem do rysowania jest maszyna do szycia, narzędzie nietypowe i trudne. Jednak po kilkuletnim eksperymentowaniu na różnych podłożach, odkrywam jego coraz szersze możliwości.

Piotr Pandyra, urodzony w 1981 roku. W 2003 roku ukończył Szkołę Artystycznego Projektowania Ubioru (SAPU) w Krakowie. W latach 2003/2009 studiował Edukację artystyczną w zakresie sztuk plastycznych na Wydziale Sztuki Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie. Obecnie jest doktorantem na Wydziale Sztuki w macierzystej uczelni.

Źródło: www.dom-norymberski.com